

**CURSO 2012-2013
LECTURAS OBLIGATORIAS**

1ª EVALUACIÓN

Delibes. *El camino* Ed Destino

<http://lengualit.wikispaces.com/file/view/El+camino.pdf>

Fecha de control escrito:

2ª EVALUACIÓN

Pedro Antonio de Alarcón. *El sombrero de tres picos*. Ed Anaya

http://www.cervantesvirtual.com/obra-visor/el-sombrero-de-tres-picos--0/html/fedb2798-82b1-11df-acc7-002185ce6064_2.html#l_0

Fecha de control escrito:

Leandro Fdez de Moratín. *El sí de las niñas*. Ed. Anaya

http://bib.cervantesvirtual.com/servlet/SirveObras/90252843213492717665679/p0000001.htm#l_1

Fecha de control escrito:

3ª EVALUACIÓN

C. Mallorquí. *Las lágrimas de Shiva*. Ed. Edebé

Fecha de control escrito:

LECTURAS RECOMENDADAS

AVISO. La puntuación de cada lectura realizada correctamente se sumará a la nota final de cada evaluación. La puntuación obtenida por lectura no tendrá efecto si el alumno no consigue, al menos, un 3 en la nota de evaluación.

Género literario (Narrativa, Lírica, Teatro, Diálogo, Ensayo)

Nivel de los lectores:

- Primeros lectores y lectores ocasionales.
- Aficionados a leer.
- Muy lectores.

		Puntos por lectura
N	Ovidio. <i>Metamorfosis</i> . Ed. Anaya (Clásicos a tu medida)	0'50
■	Texto completo: http://www.edu.mec.gub.uy/biblioteca_digital/libros/O/Ovidio%20-%20Metamorfosis.pdf	
N	<i>Los doce trabajos de Hércules</i> . Ed. Vicens-Vives (Clásicos adaptados) Edición de J. Riordan	0'50
■	Versión digital libre: http://web.usal.es/~hvl/Mitos/heracles.htm#docetrabajos	
N	Homero. <i>La cólera de Aquiles</i> . Ed. Teide. Edición adaptada por Joan B. Fortuny y Salvador Martí.	0'50
■	Texto original prosificado de la <i>Iliada</i> : http://www.bibliotecasvirtuales.com/biblioteca/otrosautoresdelaliteraturauniversal/homero/Iliada/index.asp y guía de lectura en 8 capítulos: http://www.educarchile.cl/Portal.Base/Web/VerContenido.aspx?GUID=3f1207e1-ff9d-44b2-bd1b-36a6317cdf09&ID=87435	

N	Homero. <i>Las aventuras de Ulises</i> . Ed. Teide. Edición adaptada por Joan B. Fortuny, Salvador Martí y Margalida Capella.	0'50
	<p>Texto original prosificado de la <i>Odisea</i>: http://www.bibliotecasvirtuales.com/biblioteca/otrosautoresdelaliteraturauniversal/homero/odisea/index.asp e información adicional: http://es.wikipedia.org/wiki/Odisea</p>	
N	Anónimo. <i>El Cid</i> . Ed. Vicens-Vives (Clásicos adaptados)	0'75
	<p>Versión digital en verso y modernizada: http://mgarci.aas.duke.edu/cibertextos/MIO-CID/MODERNO/DESTIERRO.HTM</p>	
N	<i>Los caballeros de la mesa redonda</i> . Ed. Teide. Edición adaptada por Joan B. Fortuny y Salvador Martí.	0'50
N	Boccaccio. <i>Tres cuentos de El Decamerón</i> : I. <i>Fortunas y adversidades de Andreuccio de Perusa</i> http://www.ciudadseva.com/textos/cuentos/ita/boccaccio/02_05.htm II. <i>El jardinero Masetto de Lamporecchio en un monasterio de mujeres...</i> http://www.ciudadseva.com/textos/cuentos/ita/boccaccio/03_01.htm III. <i>Las desdichas de amor de Nastagio</i> http://www.ciudadseva.com/textos/cuentos/ita/boccaccio/05_08.htm	1
N	Don Juan Manuel: <i>Ocho cuentos de El Conde Lucanor</i> : I. <i>Lo que sucedió a una zorra con un cuervo que tenía un pedazo de queso en el pico</i> : http://www.ciudadseva.com/textos/cuentos/esp/juanma/lucanor/05.htm II. <i>Lo que sucedió a la golondrina con los otros pájaros cuando vio sembrar el lino</i> : http://www.ciudadseva.com/textos/cuentos/esp/juanma/lucanor/06.htm III. <i>Lo que sucedió a una mujer que se llamaba doña Truhana</i> : http://www.ciudadseva.com/textos/cuentos/esp/juanma/lucanor/07.htm IV. <i>Lo que sucedió a un deán de Santiago con don Illán, el mago de Toledo</i> : http://www.ciudadseva.com/textos/cuentos/esp/juanma/lucanor/11.htm V. <i>Lo que sucedió a un rey que quería probar a sus tres hijos</i> : http://www.ciudadseva.com/textos/cuentos/esp/juanma/lucanor/24.htm VI. <i>Lo que sucedió a una zorra que se tendió en la calle y se hizo la muerta</i> : http://www.ciudadseva.com/textos/cuentos/esp/juanma/lucanor/29.htm VII. <i>Lo que sucedió a un rey con los burladores que hicieron el paño</i> : http://www.ciudadseva.com/textos/cuentos/esp/juanma/lucanor/32.htm VIII. <i>Lo que sucedió a un mancebo que casó con una muchacha muy rebelde</i> : http://www.ciudadseva.com/textos/cuentos/esp/juanma/lucanor/35.htm	1
	En libro: Don Juan Manuel. <i>El conde Lucanor</i> . Ed. Vicens-Vives (Clásicos adaptados)	
D	Fernando de Rojas: <i>La Celestina</i> (versión teatral de Luis García Montero). Ed. Tusquets	1
	<p>Texto original, completo y modernizado: http://aix1.uottawa.ca/~jmrmano/celestina.moderna.pdf</p>	
N	Anónimo: <i>El abencerraje</i> . Ed. SM (Clásicos adaptados)	0'75
	<p>Texto completo y original en prosa extraído de Jorge de Montemayor: <i>Los siete libros de Diana</i>. http://www.biblioteca-antologica.org/wp-content/uploads/2009/09/MONTEMAYOR-J.-El-Abencerraje.pdf</p>	

N	Anónimo. <i>Selección de 10 romances:</i>	1
y L	I. <i>Romance de Gerineldo</i> http://es.wikisource.org/wiki/Romance_de_Gerineldo	
	II. <i>Romance de Doña Alda</i> http://es.wikisource.org/wiki/Romance_de_do%C3%B1a_Alda	
	III. <i>Romance del enamorado y la muerte</i> http://es.wikisource.org/wiki/Romance_del_enamorado_y_la_muerte	
	IV. <i>Romance del conde Niño</i> http://antologiapoeticamultimedia.blogspot.com.es/2006/08/romance-del-conde-nio.html	
	V. <i>Romance de Abenámár</i> http://es.wikisource.org/wiki/Romance_de_Aben%C3%A1mar	
	VI. <i>Romance de Álora</i> http://es.wikisource.org/wiki/Romance_de_%C3%81lora_la_bien_cercada	
	VII. <i>Romance de Tarquino y Lucrecia</i> http://es.wikisource.org/wiki/Romance_de_Tarquino_y_Lucrecia	
	VIII. <i>Romance del prisionero</i> http://elvelerodigital.com/apuntes/lyl/prisionero.htm	
	IX. <i>Romance de la pérdida de Alhama</i> http://es.wikisource.org/wiki/Romance_de_la_p%C3%A9rdida_de_Alhama	
	X. <i>Romance de Bernal Francés</i> http://www.rinconcastellano.com/biblio/edadmedia/romances/bernal_frances.html#	
N	Anónimo. <i>Lazarillo de Tormes</i> . Ed. Teide. Edición adaptada por Joan B. Fortuny y Salvador Martí.	1
	Versión modernizada: http://www.elhuevodechocolate.com/cuentos/lazaro.htm	
N	Cervantes. <i>Dos Novelas Ejemplares:</i>	1
	I. <i>La gitanilla</i> http://www.cervantesvirtual.com/obra-visor/la-gitanilla--0/html/ff312792-82b1-11df-acc7-002185ce6064_1.html#l_1	
	II. <i>La fuerza de la sangre</i> http://www.cervantesvirtual.com/obra-visor/la-fuerza-de-la-sangre--0/html/ff314dee-82b1-11df-acc7-002185ce6064_1.html#l_1	
	En libro: Cervantes. <i>Novelas ejemplares</i> . Cátedra (2 volúmenes)	
N	Cervantes. <i>Don Quijote de la Mancha</i> . Ed. Vicens Vives (Clásicos adaptados)	0'75
T	Cervantes. <i>Dos entremeses:</i>	1
	I. <i>El retablo de las maravillas</i> http://bib.cervantesvirtual.com/servlet/SirveObras/almgr/12253850819034839098213/p0000001.htm#l_1	
	II. <i>La cueva de Salamanca</i> http://bib.cervantesvirtual.com/servlet/SirveObras/90253956542392717843457/p0000001.htm#l_1	
	En libro: Cervantes. <i>Entremeses</i> . Ed. Castalia (Colección Odres nuevos)	
T	Calderón de la Barca. <i>La vida es sueño</i> . Ed. SM (Clásicos adaptados)	0'75
	Ruta para descargar la obra en PDF: IES Séneca -> Departamento de Lengua -> La Estantería -> <i>La vida es sueño</i>	
T	Lope de Vega. <i>Fuenteovejuna</i> . Ed. SM (Clásicos adaptados)	0'75
	Texto original de la obra: http://www.cervantesvirtual.com/obra-visor/fuente-ovejuna--1/html/fedc4d4e-82b1-11df-acc7-002185ce6064_1.html#l_1	
N	Gustavo Adolfo Bécquer. <i>Cuatro Leyendas:</i>	0'75
	I. <i>El Monte de las Ánimas</i> http://www.vicentellop.com/TEXTOS/becquer-leyendas/14monteanimas.htm	
	II. <i>El miserere</i> http://www.vicentellop.com/TEXTOS/becquer-leyendas/17elmiserere.htm	
	III. <i>Maese Pérez el organista</i> http://www.vicentellop.com/TEXTOS/becquer-leyendas/2maeseperez.htm	
	IV. <i>El beso</i> http://www.vicentellop.com/TEXTOS/becquer-leyendas/13elbeso.htm	

En libro: Bécquer, *Rimas y leyendas*. Ed. Anaya.

N	Mary Shelley. <i>Frankenstein</i> . Ed. Anaya (Clásicos a medida)	0'75
N	Walter Scott: <i>Ivanhoe</i> . Ed. Vicens Vives (Clásicos adaptados)	0'50
N	Alejandro Dumas. <i>Los tres mosqueteros</i> . Ed. Vicens Vives (Clásicos adaptados)	0'50
N	Alejandro Dumas. <i>El Conde de Montecristo</i> . Ed. Anaya (Clásicos a medida)	0'50
N	Fedor Dostoyevski. <i>Crimen y castigo</i> . Ed. Vicens-Vives (Clásicos adaptados)	0'75
N	Charles Dickens. <i>Grandes esperanzas</i> . Ed. Cátedra (Clásicos universales).	1'25
	http://www.librosgratisweb.com/html/dickens-charles/grandes-esperanzas/index.htm	
N	Charles Dickens. <i>Canción de Navidad</i> . Ed. Vicens-Vives.	0'75
	http://www.rinconcastellano.com/biblio/relatos/dickens_cuentodenavidad.html#	
N	Charles Dickens. <i>Historia de dos ciudades</i> . Ed. Vicens Vives (Clásicos adaptados)	0'75
	http://unagotaeneloceano.weebly.com/uploads/6/8/6/1/6861084/charles_dickens_-_historia_de_dos_ciudades.pdf	
N	Julio Verne. <i>Miguel Strogoff</i> . Ed. Molino	0'75
	http://biblioteca.cujae.edu.cu/literatura/ebooks/miguel_strogoff.pdf	
N	Julio Verne. <i>La isla misteriosa</i> . Ed. Molino	1
	http://biblioteca.cujae.edu.cu/literatura/ebooks/Verne,%20Julio%20-%20La%20Isla%20misteriosa.pdf	
N	Fenimore Cooper. <i>El último mohicano</i> . Ed. Rialp	1
	www.biblioteca.org.ar/libros/153643.pdf	
N	Emilio Salgari. <i>El corsario negro</i> . Anaya	1
	http://www.biblioteca.org.ar/libros/133510.pdf	
N	Edgar Allan Poe. <i>Tres cuentos:</i>	0'75
	<i>I. El gato negro.</i> http://www.ciudadseva.com/textos/cuentos/ing/poe/gato.htm	
	<i>II. Los crímenes de la rue Morgue.</i> http://www.ciudadseva.com/textos/cuentos/ing/poe/crimenes.htm .	
	<i>III. La carta robada.</i> http://www.ciudadseva.com/textos/cuentos/ing/poe/carta.htm	
	En libro: Edgar Allan Poe. <i>Cuentos de Poe</i> . Ed. Anaya.	
N	Emily Brönte. <i>Cumbres borrascosas</i> . Ed. Cátedra.	1'25
	http://www.funcaragol.org/ftp/libros/pdfbooks/cumbres.pdf	
N	Robert L. Stevenson. <i>El diablo de la botella</i> . Ed. Alianza.	0'75
	http://www.librosgratisweb.com/html/stevenson-robert/el-diablo-en-la-botella/index.htm	

N	Pío Baroja. <i>Zalacaín el aventurero</i> . Ed. Vicens-Vives.	1
	http://www.biblioteca.org.ar/libros/158508.pdf	
T	Federico García Lorca. <i>La casa de Bernarda Alba</i> . Ed. Anaya	0'75
	http://www.vicentellop.com/TEXTOS/lorca/La%20casa%20de%20Bernarda%20Alba.pdf	
N	Arthur Conan Doyle. <i>El sabueso de los Baskerville</i> . Ed. Vicens-Vives.	1
	http://www.bibliotecasvirtuales.com/biblioteca/otrosautoresdelaliteraturauniversal/ConanDoyle/ElsabuesodelosBaskerville/index.asp	
N	Arthur Conan Doyle. <i>Cuatro cuentos de Sherlock Holmes:</i>	0'75
	I. <i>La liga de los pelirrojos</i> http://www.rinconcastellano.com/biblio/relatos/acdoyle_liga.html#	
	II. <i>El tratado naval</i> http://www.rinconcastellano.com/biblio/relatos/acdoyle_tratado.html#	
	III. <i>Un escándalo en Bohemia</i>	
	http://www.rinconcastellano.com/biblio/relatos/acdoyle_bohemia.html#	
	IV. <i>El carbunco azul</i> http://www.rinconcastellano.com/biblio/relatos/acdoyle_carbunco.html#	
	En libro: Arthur Conan Doyle. <i>Las aventuras de Sherlock Holmes</i> . Ed Anaya; y Arthur Conan Doyle. <i>Las memorias de Sherlock Holmes</i> . Ed. Anaya.	
N	Gaston Leroux. <i>El misterio del cuarto amarillo</i> . Ed. Vicens-Vives.	1
	http://www.eudoxa.mx/elmisteriocuartoamarillo.pdf	
T	J B Priestley. <i>La visita del inspector</i> . Ed. Vicens-Vives.	0'75
N	Jack London. <i>La llamada de lo salvaje</i> . Ed. Vicens-Vives.	1
	http://www.edu.mec.gub.uy/biblioteca_digital/libros/L/London,%20Jack%20-%20La%20llamada%20de%20la%20selva.pdf	
N	Jack London. <i>Colmillo blanco</i> . Ed. Anaya.	1
	Ruta para descargar el libro: IES Séneca -> Departamento de Lengua -> La Estantería -> <i>Colmillo blanco</i>	
N	Jack London. <i>Tres cuentos:</i>	0'75
	I. <i>El mejicano</i> http://www.omegalfa.es/downloadfile.php?file=libros/el-mexicano.pdf	
	II. <i>Encender una hoguera</i> http://www.rinconcastellano.com/biblio/relatos/london_diente.html#	
	III. <i>El diente de ballena</i> http://www.rinconcastellano.com/biblio/relatos/london_diente.html#	
N	Mika Waltari. <i>Sinué el egipcio</i> . Ed. Debolsillo	0'75
N	John Steinbeck. <i>La perla</i> . Ed. Vicens-Vives.	1
	http://perso.wanadoo.es/e/jmpergim/Etica/LAPERLA.pdf	
N	John Steinbeck: <i>Los hechos del Rey Arturo y sus nobles caballeros</i> . Edhasa.	1'25
	http://www.ernesy.unlugar.com/Libros/Los%20Hechos%20del%20Rey%20Arturo%20y%20sus%20nobles%20caballeros.pdf	
N	Horacio Quiroga. <i>Anaconda</i> .	0'50
	http://www.bibliotecasvirtuales.com/biblioteca/literaturalatinoamericana/quiroga/Anaconda.asp	
	En Libro. Horacio Quiroga. <i>Anaconda y otros cuentos</i> . Ed. EDAF	

N	George Orwell. <i>Rebelión en la granja</i> . Ed. Espasa.	1
	Ruta para descargar el libro: IES Séneca -> Departamento de Lengua -> La Estantería -> Rebelión en la granja	
N	Agatha Christie. <i>El asesinato de Roger Ackyord</i> . Ed. RBA Libros	0'75
N	Agatha Christie. <i>Asesinato en el Orient Express</i> . Ed. RBA Libros	0'75
N	Agatha Christie. <i>El misterioso caso de Styles</i> . Ed. RBA Libros	0'75
N	Agatha Christie. <i>Diez negritos</i> . Ed. RBA Libros	0'75
N	Carmen Martín Gaité. <i>Caperucita en Manhattan</i> . Siruela	0'75
N	Lola Gándara. <i>Bruma de octubre</i> . Ed. SM (Gran Angular).	0'75
N	Lola Gándara. <i>El robo de la perla</i> . Ed. SM (Gran Angular).	0'50
N	Miguel Fernández Pacheco. <i>Los zapatos de Murano</i> . Ed. Siruela	0'50
N	Miren Agur Meabe. <i>La casa del acantilado</i> . Ed. Edebé.	0'50
N	Vicente Muñoz Puelles. <i>La foto de Portobello</i> . Ed. Edelvives.	0'50
N	César Mallorquí. <i>Las lágrimas de Shiva</i> . Ed. Edebé	0'75
N	César Mallorquí. <i>El último trabajo del señor Luna</i> . Ed. Edebé.	0'50
N	César Mallorquí. <i>La catedral</i> . Ed. SM (Gran Angular)	0'75
N	César Mallorquí. <i>El maestro oscuro</i> . Ed. Edebé	0'50
N	César Mallorquí. <i>La cruz del Dorado</i> . Ed. Edebé	0'50
N	Joan Manuel Gisbert. <i>El secreto del hombre muerto</i> . Ed. Alfaguara.	0'50
N	Joan Manuel Gisbert. <i>Los espejos venecianos</i> . Ed. Edelvives.	0'50
N	Juan Carlos Arce: <i>El matemático del rey</i> . Planeta	1'25
N	Alfredo Gómez Cerdá. <i>Eskoria</i> . Ed. SM.	0'50
N	Alfredo Gómez Cerdá. <i>Pupila de águila</i> . Ed. SM Gran Angular.	0'75
N	José M ^a Latorre. <i>La mano de la momia</i> . Ed. Bruño.	0'50
N	José M ^a Latorre. <i>El palacio de la noche eterna</i> . Ed. Alfaguara, Serie Roja.	0'50
N	Emilio Teixidor. <i>Marcabré y la hoguera de hielo</i> . Ed. Espasa juvenil.	0'50
N	Khaled Hosseini. <i>Cometas en el cielo</i> . Ed. Salamandra.	0'75

N	Carlos Ruiz Zafón. <i>Marina</i> . Ed. Edebé.	0'50
N	Carlos Ruiz Zafón. <i>El príncipe de la niebla</i> . Ed. Edebé.	0'50
N	Carlos Ruiz Zafón. <i>La sombra del viento</i> . Ed. Planeta.	1'25
N	Carlos Ruiz Zafón. <i>El palacio de la medianoche</i> . Ed. Planeta.	0'50
N	Juan Madrid. <i>Cuartos oscuros</i> . Ed. SM Gran Angular.	0'50
N	Andreu Martín y J. Ribera. <i>Todos los detectives se llaman Flanagan</i> . Ed. Anaya	0'50
N	Antonio Martínez Menchén. <i>La espada y la rosa</i> . Ed. Alfaguara. Col. Serie Roja.	0'75
N	Fernando Lalana. <i>Amnesia</i> . Ed. Bruño.	0'75
N	Fernando Lalana. <i>El asunto Galindo</i> . Ed. Bambú.	0'50
N	Eliacer Cansino. <i>El misterio Velázquez</i> Ed. Bruño	0'75
N	Louis Sachar. <i>Hoyos</i> . Ed. SM.	0'50
N	Jordi Sierra i Fabra. <i>La piel de la memoria</i> . Edelvives.	0'50
N	Jordi Sierra i Fabra. <i>Campos de fresas</i> . SM (Gran angular)	0'50
N	Jordi Sierra i Fabra. <i>La chica de alambre</i> . Ed. Alfaguara (Serie roja)	0'50
N	Jordi Sierra i Fabra. <i>El último set</i> . Ed. SM (Gran angular)	0'50
N	Jordi Sierra i Fabra. <i>La canción de Mani Blay</i> . Ed. Bruño	0'50
N	Robert Swindells. <i>Calles frías</i> . Ed. Bruño.	0'50
N	Cornell Woolrich. <i>El ojo de cristal. Charlie no vendrá esta noche</i> . Ed. Vicens-Vives.	0'75
N	Susan E. Hinton <i>Rebeldes</i> . Ed. Alfaguara (Serie roja)	0'75
N	Luis Sepúlveda. <i>Un viejo que leía novelas de amor</i> . Ed. Tusquets	1
N	José Luis Velasco. <i>El misterio del eunuco</i> . Ed. SM. (Gran Angular)	0'75
N	José María Merino. <i>El oro de los sueños</i> . Alfaguara (Col. Serie Roja)	1
E	Luis García Montero. <i>Lecciones de poesía para niños inquietos</i> . Ed. Comares	1
N	Juan Eslava Galán. <i>El mercenario de Granada</i> . Planeta	1
N	Juan Eslava Galán. <i>Últimas pasiones del caballero Almafiera</i> . Planeta	1
N	José Calvo Poyato. <i>Jaque a la reina</i> . Grijalbo	1

N	Arturo Pérez Reverte: <i>El capitán Alatriste</i> . Punto de lectura.	1
N	Arturo Pérez Reverte: <i>Un día de cólera</i> . Punto de lectura.	1'25
N	Arturo Pérez Reverte: <i>Cabo Trafalgar</i> . Punto de lectura.	1'25
N	Arturo Pérez Reverte: <i>La sombra del águila</i> . Punto de lectura	1'25
N	Arturo Pérez Reverte: <i>Un asunto de honor</i> . Punto de lectura.	1
T	Alfonso Sastre. <i>Guillermo Tell tiene los ojos tristes</i> . Hiru	1