

DIPLÔME D'ÉTUDES EN LANGUE FRANÇAISE



DEL F B2

Niveau B2 du Cadre européen commun de référence pour les langues

NATURE DES ÉPREUVES	DURÉE	NOTE SUR
1 Compréhension de l'oral Réponse à des questionnaires de compréhension portant sur deux documents enregistrés : <ul style="list-style-type: none">• interview, bulletin d'informations, etc. (une seule écoute)• exposé, conférence, discours, documentaire, émission de radio ou télévisée (2 écoutes). <i>Durée maximale des documents : 8 minutes</i>	30 min environ	/25
2 Compréhension des écrits Réponse à des questionnaires de compréhension portant sur deux documents écrits : <ul style="list-style-type: none">• texte à caractère informatif concernant la France ou l'espace francophone• texte argumentatif.	1 h 00	/25
3 Production écrite Prise de position personnelle argumentée (contribution à un débat, lettre formelle, article critique, etc.).	1 h 00	/25
4 Production orale Présentation et défense d'un point de vue à partir d'un court document déclencheur.	20 min <i>Préparation : 30 min</i>	/25

Seuil de réussite pour obtenir le diplôme : 50/100

Note minimale requise par épreuve : 5/25

Durée totale des épreuves collectives : 2 heures 30 minutes

NOTE TOTALE :

/100

CODE CANDIDAT :

<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	-	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	---	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------

TP9205318A



Volet à rabattre pour préserver l'anonymat du candidat

Nom : _____ Prénom : _____

1

Compréhension de l'oral

25 points

Répondez aux questions en cochant (X) la bonne réponse, ou en écrivant l'information demandée.

EXERCICE 1

18 points

Vous allez entendre **deux fois** un enregistrement sonore de 5 minutes environ.
 Vous aurez tout d'abord 1 minute pour lire les questions. Puis vous écouterez une première fois l'enregistrement.
 Vous aurez ensuite 3 minutes pour commencer à répondre aux questions.
 Vous écouterez une seconde fois l'enregistrement.
 Vous aurez encore 5 minutes pour compléter vos réponses.
 Lisez les questions, écoutez le document puis répondez.

Complétez l'acronyme Genepi :

1,5 point

Groupement national aux personnes

② Quelle est la date de création du Genepi et quels événements en sont à l'origine ?

2 points

.....

③ En complément des cours de soutien, les génépistes...

1,5 point

- animent des ateliers.
- parrainent certains détenus.
- apportent une aide juridique.

④ Combien de temps chaque génépiste s'engage-t-il à donner hebdomadairement ?

1 point

.....

⑤ Quel est le profil type du génépiste ?

1,5 point

- Uniquement des étudiants en droit.
- Plutôt des étudiants en psychologie.
- Il n'y en a pas vraiment.

⑥ Quelles sont les deux missions essentielles du génépiste ?

2 points

a)

b)

⑦ Quel est l'objectif poursuivi à travers ces deux missions ?

2 points

.....

- 8 Le Genepi est présent... 1,5 point
- dans la majorité des établissements pénitentiaires.
 - dans moins de la moitié des établissements pénitentiaires.
 - dans un peu plus de la moitié des établissements pénitentiaires.

- 9 Comment se nouent les relations entre le détenu et le bénévole ? 1,5 point
- Les détenus s'inscrivent volontairement.
 - Le génépiste choisit ses futurs étudiants.
 - Les détenus sont désignés par les travailleurs sociaux.

- 10 Quelle conduite les bénévoles s'engagent-ils à avoir envers les détenus ? 2 points

.....

.....

.....

- 11 Ce type d'expérience est-il fréquent dans d'autres pays ? Justifiez votre réponse. 1,5 point

.....

EXERCICE 2

7 points

*Vous allez entendre **une seule fois** un enregistrement sonore de 1 minute 30 à 2 minutes.
Vous aurez tout d'abord 1 minute pour lire les questions.
Après l'enregistrement, vous aurez 3 minutes pour répondre aux questions.
Lisez maintenant les questions.*

- Quelle est la première ville au monde à avoir dépassé le seuil de 10 millions d'habitants ? 1 point

.....

- 2 Combien de villes atteindront 10 millions d'habitants en 2015 ? 1 point

.....

- 3 Quelle est la densité de population à Paris ? 1 point

- 4 000 habitants au km²
- 40 000 habitants au km²
- 400 000 habitants au km²

...➔

4 Quelle mesure concrète a pris la Ville de Paris dans le domaine du traitement des déchets ? *1 point*

.....

5 Que fait la Ville de Paris pour lutter contre la pollution atmosphérique ? *1 point*

- Elle interdit à certaines entreprises de s'implanter à Paris.
- Elle développe des transports en commun gratuits.
- Elle essaye de réduire la circulation automobile.

6 Comment la Ville de Paris incite-t-elle les gens à boire l'eau du robinet ? *1 point*

- En insistant sur les économies ainsi réalisées.
- En publiant des études sur la qualité de l'eau à Paris.
- En montrant l'exemple lors de manifestations officielles.

7 Que signifie, pour Yves Contassot, agir en faveur de l'environnement ? *1 point*

- Avoir une vision globale de la planète.
- Être en accord avec la législation européenne.
- Lutter avant tout contre la pollution atmosphérique.

2

Compréhension des écrits

25 points

A. LIRE UN TEXTE INFORMATIF

13 points

Répondez aux questions en cochant (X) la bonne réponse ou en écrivant l'information demandée.

Le livre sonore se fait entendre

Né d'un partenariat entre France Loisirs et l'américain Audible, le site Audible.fr a failli voir le jour en décembre dernier, mais des contraintes techniques ont reculé de quelques mois sa mise en ligne. Ces mêmes contraintes, ainsi que la lenteur des négociations avec les éditeurs, font que l'offre est pour l'instant réduite à 200 titres... Ils seront 500 d'ici quelques semaines.

Jusqu'à présent, le téléchargement de livres audio était quasi inexistant en France. Ce retard s'explique notamment par la peur des éditeurs de voir leurs ouvrages piratés à travers le monde. Mais un autre argument entre également en jeu. « Pour la distribution de nos livres audio, nous travaillons main dans la main avec les libraires. Nous ne voulons absolument pas court-circuiter les librairies », explique Paule du Boucher, responsable de la collection « Ecoutez Lire » chez Gallimard. L'éditeur prend donc pour l'instant le temps de réfléchir.

Le téléchargement ouvre pourtant de belles perspectives si l'on en croit Xavier Chatagnon, qui a mis en place le catalogue audio de France Loisirs. « Aux États-Unis où ce site existe depuis 1997, il y a entre 300 et 400 000 clients abonnés mensuels. En France, on peut décemment espérer avoir 100 000 abonnés par mois. Il n'est pas utopique du tout d'imaginer que d'ici 2 ou 3 ans, le téléchargement sera passé dans les mœurs. »

En se dématérialisant, le livre audio offre en effet bien des atouts : d'abord il est moins cher, puisqu'il ne nécessite ni support (CD ou cassette) ni packaging*. Ensuite, vous pouvez vous le procurer en un temps record (quelques minutes de téléchargement avec une ligne à haut débit), au moment où vous en avez envie (même à 4 heures du matin si vous êtes insomniaque). Enfin, vous pouvez l'emporter partout. Une fois téléchargés sur votre ordinateur, les fichiers sons se transfèrent en quelques secondes sur le

support de votre choix, un baladeur par exemple. « Les baladeurs MP3 peuvent prendre la forme de petite clé USB, qui permettent de trimbaler* sa demi-douzaine de CD dans quelques grammes. Quant aux baladeurs exploitant des disques durs analogues à ceux d'ordinateurs portables, on peut y stocker des jours entiers d'enregistrement. » remarque Victor Jachimowicz, directeur des laboratoires d'essais de la FNAC. Et si vous voulez en faire profiter vos amis, vous pouvez ensuite relier votre appareil à une chaîne hi-fi ou un autoradio.

Ces innovations technologiques pourraient bien attirer un nouveau public vers le livre lu. « Une fois qu'une personne qui a déjà son baladeur numérique et qui a déjà téléchargé de la musique a fait un peu le tour du sujet, elle va vouloir passer à autre chose et elle va chercher de la matière audio autre que musicale », estime Denis Lacassagne, responsable du site Livreaudio.info. « Le téléchargement permet de s'adresser à une clientèle plus moderne, nomade, qui a les moyens de dépenser son argent, mais qui n'a pas le temps de le faire. Le livre audio peut se consommer dans l'avion, le taxi, les transports en commun ou à la maison, tout en faisant autre chose », souligne Xavier Chatagnon.

Un bémol tout de même : le téléchargement risque de laisser de côté les personnes ayant du mal avec l'informatique. Cela pourrait même devenir problématique pour des lecteurs qui consomment aujourd'hui beaucoup de livres sonores, surtout les personnes âgées ou souffrant de handicap. Si la cassette semble véritablement en voie d'extinction, le CD audio, lui, ne devrait pas disparaître tout de suite...

Le dossier de France-Info

* packaging : emballage d'un produit

* trimbaler : transporter

Le thème principal de cet article est...

1,5 point

- la mise en danger du livre par Internet.
- les nouveaux modes de diffusion des livres.
- la concurrence du livre et des nouvelles technologies.

2 Quelle est la tonalité générale de l'article ?

1,5 point

- Optimiste
- Polémique
- Alarmiste

3 Vrai ou Faux ? Cochez (X) la bonne réponse et recopiez la phrase ou la partie du texte qui justifie votre réponse.

4,5 points

1,5 point par affirmation à traiter. Le candidat obtient la totalité des points si le choix Vrai/Faux ET la justification sont correctes, sinon aucun point.

	VRAI	FAUX
<p>a) Le téléchargement de livres audio en France a été retardé à cause de l'opposition des libraires.</p> <p>Justification :</p> <p>.....</p>		
<p>b) Grâce au téléchargement de livres audio, on espère toucher une nouvelle clientèle.</p> <p>Justification :</p> <p>.....</p>		
<p>c) Le livre téléchargé via Internet va remplacer le CD audio.</p> <p>Justification :</p> <p>.....</p>		

4 Relevez trois éléments qui parlent en faveur du livre audio :

1,5 point

- a)
- b)
- c)

5 Quel public pourrait être séduit par le livre téléchargé et pourquoi ?

1,5 point

.....

.....

6 D'après cet article, quel est le principal inconvénient du livre audio ?

1 point

.....

.....

7 Comment comprenez-vous le jeu de mots contenu dans le titre ?

1,5 point

.....

.....

B. LIRE UN TEXTE ARGUMENTATIF

12 points

Faut-il interdire les sacs en plastique jetables ?

Dans les supermarchés comme dans les communes, la guerre aux sacs à usage unique est lancée, avec des premiers résultats encourageants. Mais, dans un contexte de pollution généralisée, le sac plastique ne serait-il pas l'arbre qui cache la forêt ?

Albert KEVER, échevin* du Tourisme, de l'Environnement et de l'Information de Theux :

« En Belgique, quelque 3 milliards de sacs jetables sont distribués chaque année, soit 300 sacs par an par habitant. Ce qui représente dix à quinze mille tonnes de déchets non recyclés, ainsi que 60 millions de litres de pétrole utilisés pour leur fabrication. Le gaspillage de ressources naturelles s'ajoute donc aux conséquences liées à la pollution.

En effet, de par leur légèreté et leur résistance, nombre de sacs emportés par le vent ou par les cours d'eau aboutissent dans la nature, parfois loin de toute activité humaine. Pour une durée d'utilisation de 20 minutes en moyenne, chacun de ces sacs mettra plusieurs centaines d'années à se décomposer. Outre l'importante nuisance visuelle (accotements*, forêts, cours d'eau,...) dont ils sont la cause, les sacs jetables qui aboutissent dans la mer ou l'océan sont à l'origine de la mortalité d'une partie de la faune marine friande de méduses avec lesquelles elle les confond, décimant ainsi des populations de tortues et de certains mammifères marins.

De plus, les pochettes en plastique sont facilement remplaçables : boîte pliable, sac réutilisable, sac en toile, sac en papier, caisse en carton, caddy à roulettes, divers sacs biodégradables constituent autant d'alternatives mises à disposition par la majorité des chaînes de supermarchés. En tout état de cause, les sacs jetables constituent l'exemple type « d'emballage » parfaitement inutile et aucun argument raisonnable ne parvient à en justifier l'utilisation. Autant l'emballage sous vide ou le préemballage peuvent trouver leur raison d'être

dans la durée de conservation, l'hygiène ou encore l'économie de main d'œuvre, autant la pochette jetable trouve son succès dans son unique facilité d'utilisation. L'époque où commodité rimait avec irresponsabilité est désormais révolue*. Les crues des rivières ne peuvent plus servir à se débarrasser des fonds de greniers et le tonneau au fond du jardin ne doit plus remplir le rôle d'incinérateur.

Malheureusement, l'information et l'incitation n'agissent que sur environ 30 % de la population. Seules des mesures plus contraignantes génèrent de véritables changements de comportement. C'est la raison pour laquelle la Ville de Theux, en concertation avec les commerçants, va décider l'interdiction de distribuer des sacs en plastique jetables sur son territoire. Parallèlement à cette mesure, l'administration communale s'engage à chercher des solutions alternatives avec eux. C'est aussi pour le commerce local de proximité une manière de se singulariser positivement en affichant clairement son souci de respecter l'environnement. Les consommateurs theutois, quant à eux, ne sont pas oubliés dans l'opération puisque douze mille sacs réutilisables (soit trois par ménage), issus d'une campagne de sensibilisation dans les écoles, vont être distribués gratuitement à la population. Les indispensables mesures d'accompagnement ne sont donc pas négligées.

Par cette décision audacieuse, la commune de Theux prétend montrer l'exemple, espérant ainsi rallier à cette noble cause d'autres municipalités. Elle souhaite également susciter un débat politique sur la question tant au niveau régional que fédéral. Des démarches en ce sens ont déjà été entamées. »

D'après un dossier préparé par T.Bo, L.H. et C.Pt,
La Libre Belgique

* échevin : équivalent du conseiller municipal aux Pays-Bas et en Belgique

* accotements : bords des routes

* révolue : terminée

Quelle est la tonalité générale de l'article ?

1 point

- Ironique
- Pessimiste
- Engagée

2) Donnez deux exemples qui montrent que les sacs plastiques sont nocifs d'un point de vue écologique.

2 points

a)

b)

3) Relevez dans l'ensemble du texte deux éléments qui montrent que « les sacs jetables constituent l'exemple type d'emballage parfaitement inutile » ?

2 points

a)

b)

4) Selon Albert Kever, la plupart des consommateurs...

1,5 point

- ont un comportement civique à l'égard de l'environnement.
- doivent être contraints pour changer leur comportement.
- doivent encore être informés sur les mesures écologiques.

5) En matière de respect de l'environnement, la commune de Theux...

1,5 point

- s'est inspirée d'exemples déjà existants.
- souhaite étendre le débat à l'ensemble du pays.
- pense que l'information est suffisante.

6) Donnez un exemple d'action concrète mise en place :

1 point

.....

7) Quel doit être le rôle des acteurs locaux (supermarchés et commerçants, élus) dans la recherche de solutions alternatives ?

1,5 point

.....

.....

.....

8) Expliquez ce qu'entend le journaliste par « le sac plastique ne serait-il pas l'arbre qui cache la forêt » ?

1,5 point

.....

.....

3 Production écrite

25 points

ÉCRIT ARGUMENTÉ

Vous écrivez au maire de votre ville pour vous indigner du manque de propreté dans les rues. Au nom de l'association « ville propre » dont vous êtes membre, vous exprimez votre indignation et vous lui faites des propositions pour améliorer la situation.

(250 mots minimum)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

