



MARÍA WEN GARCÍA CEREZO
2ºESO
IES SENECA

Me llamo María Wen García Cerezo, tengo 13 años y curso 2º de la ESO en el IES Séneca. Nací en China, el 1 de Agosto de 2003, pero desde que tenía un año vivo en Córdoba con mi madre y mi abuela. Soy una persona bastante tímida, algo introvertida y, a menudo, insegura de mi misma, a la que le encanta leer y escuchar desde música clásica hasta rock&roll, pasando por ópera, pop, música antigua y alemana. Amiga de mis amigos, sensible, amable y respetuosa. Me encanta viajar, y conocer nuevos lugares me parece alucinante y fascinante. He comenzado a escribir este curso ya que antes pensaba que esto no era lo mío pero, ¡aquí estoy! Espero que esto sea el comienzo de algo grande y que os guste lo que escribo porque lo hago con mucha ilusión, esfuerzo, entusiasmo y dedicación

ALGO QUE EXPLORAR

Me hallaba comenzando a devorar un emocionante libro al parecer, junto a una grandiosa candela en una mañana fresca y luminosa. El silencio lo invadía todo. Empecé la lectura y momentos después me encontraba sobrevolando un denso mar de nubes algonadas puras y blancas. Pregunté a una mujer sentada a mi izquierda sobre el tiempo transcurrido desde la supuesta salida del avión y sobre el que quedaba hasta llegar al destino indicado. También le pregunté hacia donde nos dirigíamos. Ella me miró extrañada y, dibujando una franca sonrisa, me dijo “tenemos muchos mundos por explorar y poco tiempo para ello”

Entré en la pequeña cueva y la exploré toda mi vida.



SARA CLIMENT DE LA HABA
2ºESO
IES SENECA

Mi nombre es Sara Climent de la Haba, tengo trece años. Vivo en Córdoba, pero, nací en Málaga. Estudio en el IES Séneca y estoy en 2º de la ESO. Mi asignatura favorita es educación física, y voy a gimnasia rítmica tres días a la semana por las tardes en el club Séneca. En mi tiempo libre me gusta practicar deportes sobre todo gimnasia rítmica y a veces también hacer manualidades. Me encanta la decoración y en el futuro me gustaría ser algo que tenga que ver con ella.

VIAJE EN AVIÓN

Yo siempre estaba allí, era como mi segunda casa. Cada mañana seguía la misma rutina: me levantaba, iba a desayunar rápidamente, por último me aseaba y vestía. Una vez acabado ese proceso salía a la calle y me sentaba en la parada de autobús a esperar que pasara el de las ocho en punto con destino al aeropuerto. Es un aeropuerto enorme, yo diría que de los más grandes de España, lleno de personas que se disponen a viajar. Al llegar me siento en aquel banco, el que llevaba allí desde que yo era niña, el que jamás han cambiado en las reformas de este lugar. Vengo aquí todas las mañanas porque me gusta ver a la gente que viene y va de un lado a otro para coger aviones, trabajar o cualquier otra cosa. Ya me gustaría a mí poder viajar en avión como ellos, pero todavía no he superado mi miedo a esos gigantescos cacharros voladores. Espero conseguirlo algún día.



SARA JIMÉNEZ PEDRERA
2ºESO
IES SENECA

Creadora compulsiva, bibliófila, escritora empedernida y amante de la cultura asiática, así como de los gatos y los suricatos. Me encanta aprender idiomas y compartir mis locas ideas con mis amigos. En un futuro, periodista

WANDERLUST

Wanderlust... Pasión por viajar.

Esa palabra no hacía más que repetirse en mi cabeza, haciendo que me cuestionase si era la adecuada para definir lo que hacía.

Visité numerosos lugares, y todos dejaron su marca en mí.

La semana pasada estuve montando en trineo al norte de Noruega, tras haber asistido previamente a un safari en África, y esta mañana, desayunaba tranquilamente en el París de la Europa del siglo XVI, hasta que a mi querida madre se le ocurrió mandarme a comprar.

Qué turístico destino...

Tuve que dejar de lado la amena conversación que mantenía con Madame Laforêt y entablar otra con la, no tan agradable, anciana de la tienda, mientras esa palabra seguía dando vueltas en mi cabeza.

Wanderlust...



LUCÍA PEDRAJAS FERNÁNDEZ
2ºESO
IES SENECA

Me llamo Lucía, tengo 13 años y estudio 2ºde ESO en el IES Séneca. En el futuro me gustaría ser psicóloga o algún trabajo de relaciones sociales. Siempre me ha gustado escribir pero me da vergüenza exponerlo ante personas ya que puede que no guste lo que escribo.

LA DESPEDIDA:

Lo fui preparando todo para que en el momento de irme no me faltase nada por hacer. Se iba acercando el momento y, a lo lejos, fui viendo una luz al final del túnel. Espero que no me extrañen durante todo el tiempo que no esté con ellos.

Nadie sabía a lo que me refería cuando les dije "Esta vez este viaje es largo, pero no os preocupéis por mí y no me echéis de menos que tarde o temprano nos volveremos a ver" No quiero que cuando ya me haya ido se arrepientan de algo que no hayan hecho. El túnel cada vez está más cerca y aquella luz me ciega. Y aquí estoy. Otra vez aquí. Donde empezó todo.

Aquella luz me cegaba intensamente y empecé a llorar. Abrí los ojos y todo volvió a ser como aquel día en el mismo sitio con las mismas personas. Allí estaba, rodeada de personas con emoción por mi aparición.



YAIZA LIOGIER ROLDÁN
2ºESO
IES SENECA

Tengo 13 años y estudio 2º ESO en el IES Séneca. Me gustan las matemáticas, el fútbol y la poesía. En el futuro me gustaría ser pediatra, economista o futbolista. También me gustan los animales, en especial, los gatos.

ODISEA

De repente, un hombre me cogió, y, me quitó el plástico que me envolvía. En un momento, entré, comenzando mi viaje. Avancé por un recto conducto y llegué a un gran gusano con anillos, prosiguiendo, por un gran tubo más delgado. Estuve en una bolsa en la que se reunían alimentos y se separaban en grupos. Comprendí que me encontraba en un estómago, y que pasé por dos intestinos y... ¡no quiero imaginármelo! Cerré los ojos y al poco me sacaron. Me tiraron abandonado, y, verdaderamente lo prefiero, a saber... ¡por donde entré!



MARÍA LUISA ROLDÁN FERNÁNDEZ
3ºESO
IES SENECA

Me llamo Marisa Roldán Fernández, y curso 3º de ESO en el instituto Séneca. Además, voy al conservatorio, donde estoy en 3 de Enseñanzas Profesionales. Mi instrumento es el clarinete. Me encanta leer, la música y escribir. Hace unos años, en 5º y 6º de primaria, participé en el Certamen de Relatos por la Igualdad, y después, ya en 2º de la ESO, en el concurso de relatos de Coca-Cola. Desde entonces, siempre que hay alguna oportunidad para que otras personas puedan leer lo que yo escribo, la aprovecho.

EL VIAJERO OLVIDADO

Soy viajero de nacimiento. Desde 1645 he recorrido tantos lugares que es imposible recordarlos todos. He paseado por las costas de la India, me he bañado en mares de Portugal, Finlandia y Colombia, y he navegado por los canales de Venecia. Cientos de generaciones han pasado junto a mí, con sus risas, llantos, amores y sueños. Pero ahora he sido olvidado. Ya nadie admira mi belleza ni me dedica un solo segundo de su tiempo. Nadie nunca más navegará conmigo, pero sé que es algo que debo aceptar. Quizás algún día termine en un museo...



ALEJANDRO RUIZ GALBIS
3ºESO
IES SENECA

Me llamo Alejandro Ruiz, pero me suelen llamar Alex. Nací en Pozoblanco (Córdoba), un pueblo de no más de veinte mil habitantes. Me empecé a interesar por la lectura cuando mi madre me compró un libro de aventuras. Desde entonces me apasionó este tipo de libros, de aquí la historia que he escrito. Empecé a escribir en el Instituto, cuando nuestra profesora de lengua nos mandó redactar un relato sobre un asesinato. Desde entonces, siempre que puedo utilizo mi imaginación para ello.

ÉL ÚLTIMO VIAJE

Una gran bola de fuego y hielo se acercaba a nosotros. Desperté al lado de mi madre, su cuello de más de 10 metros estaba cubierto de tierra. A mi alrededor todo era destrucción: la lava brotaba de volcanes y una gran nube de humo cubría el cielo. Mi cola sangraba y mis patas traseras también: no podía levantarme. Cientos de los de mi especie dormían en el suelo, también cubiertos de tierra. Mis ojos comenzaron a cerrarse. ¿Era el único dinosaurio en el planeta?



SARA BERNAL UCEDA
3ºESO
IES SENECA

Nací una calurosa tarde del 10 de Julio del año 2002. Soy la pequeña de tres hermanos. Leer y escribir son mis aficiones preferidas. También me gusta cantar y hacer senderismo con mi madre. En el futuro me gustaría ser escritora, psicóloga o abogada. Estoy en contra del calentamiento global, del maltrato animal, de la violencia de género y del bullying y, por ello, en el futuro me gustaría pertenecer a asociaciones como Greenpeace, Pacma y a otras relacionadas con estos. Y para conseguir estos objetivos estoy instruyéndome actualmente en el I.E.S. Séneca de Córdoba.

MUROS

Respiro hondo y cierro los ojos. Una guerra me rodea, veo a hombres muriendo y matando sin piedad, oigo espadas que chocan, llantos sin dueño, sangre por doquier. Parpadeo y esa batalla sin sentido desaparece para dejar paso a un sol brillante, la risa de los niños, el olor de alguna comida ya desaparecida en el tiempo. En los ojos de esta gente desconocida observo el dolor de lo perdido y la incertidumbre de lo que está por llegar. El esplendor de una ciudad estancada en el pasado. Abro los ojos y retiro las manos de estos muros que han vivido mil historias y me adentro en un mundo que me resulta aún más desconocido si cabe.



RAQUEL OSUNA GARCÍA
3ºESO
IES SENECA

Me llamo Raquel, pero me apodan Cold, o Nictofilia. Mi escritor preferido de terror es Edgar Allan Poe. Entre mis hobbies se encuentran: la fotografía, visitar sitios bellos que deberían ser vistos y la escritura. Crear sentimientos con palabras es un arte del que me gusta formar parte. En cuanto a la lectura..., ¿quién no daría mucho por un ratito en un mundo paralelo?

NÁUFRAGO

Rosas azules marchitas en dolor. Llegaste a mis brazos roto, marchito. Detrás de tu camino había un rastro de sangre y recuerdos. Eras aquel viajero náufrago en su propio mar. Aquellas sirenas se adueñaron de él. Te quedaste sin hogar, e intentas crearte uno, lleno de rosas negras y azules. Bellas como tus ojos y rotas como tu ser. Te hablo a ti, a tu mar en la mirada.



LAURA LOPEZ MENDOZA
3ºESO
IES SENECA

Desde pequeña era una niña con mucho interés por escribir y soñaba con ser escritora. No sé si lo seré en un futuro, pero de momento voy bien haciendo una de las cosas que me gustan. Nací en agosto, una niña de verano, me encanta el agua, soy nadadora nacional y ya mismo espero serlo internacional. Con ocho años escribí un libro en el que narraba las historias que mi abuela me contaba y lo que me sucedía en la casa del campo. Desgraciadamente lo perdí y ahora con lo que ella me cuenta estoy intentando volver a reconstruirlo .

AL OTRO LADO

Me acuerdo de ti y de tu sonrisa, me acuerdo de tu cara y tus brazos, también de tus pequeños pies. Siento haberte dejado allí comiendo sola, pero me fui en un largo viaje a donde tú no te acordaras de mí. Me fui para no volver, allí donde desde pequeñita había deseado. A partir de ahora sería la dama que vagaba por las calles. Yo te veía, pero no podía hablarte, yo te quería, pero no podía amarte porque sentí que no tenía corazón para desearte como te deseaba antes. No me había dado cuenta pero ya era demasiado tarde para llamarte, porque tú fuiste yo en el pasado. Ahora estoy en la otra vida y no puedo hacer todo aquello que no hice antes de verte como te veo ahora. Te escribo esta carta para que sepas que tú serás como yo en el pasado.



ANA CASTILLO VÁZQUEZ
3ºESO
IES SENECA

Me llamo Ana y tengo 14 años. Estudio en el instituto Séneca y en mi tiempo libre salgo con mis amigos o escucho música. Me encanta leer desde pequeña y de mayor quiero ser escritora.

Cuando lo único destruido
sean los prejuicios,
las rutinas, etiquetas,
las normas no escritas.

Cuando despierte el arte,
la poesía,
todos amen los libros y sonrían,
despertaré.

Cuando despierte el mundo,
cuando griten
a pleno pulmón los corazones,
cuando reciten
versos de amor las banderas
y no haya país ni frontera
que la libertad limite,
despertaré.

Cuando no importen el peso
ni la talla,
todo será nuestro,
y no habrá gays,
ni lesbianas,
sólo personas enamoradas.
No habrá alma sin vida,
ni razas
ni personas excluidas,
y la única razón de sacrilegio
será construir un mundo
donde ni negro, ni blanco,
sea discriminado.

Cuando lo único muerto
sea la indiferencia

y sólo a la luna los hombres
le pidan clemencia,
ella hará de estrella y,
así, dará luz a los miedos.

Cuando se llenen
de vida las bibliotecas,
y no sean de niños los balones
ni de niñas las muñecas,
despertaré.

Cuando no sea lo bueno ser delgado
y no se pregunte si llevaba
minifalda cuando la violaron,
cuando tampoco haya hambre en el mundo,
despertaré.

Cuando no sean muros
las religiones
y la piel nos una y no separe,
cuando se reduzca el diccionario
y no haya odio, ni envidia,
y nadie tenga razones
para quitarse la vida,
despertaré.

Cuando no existan insultos
ni cuerpos sedientos de abrazos,
ni personas sin vacunas,
ni gente sin casa,
ni perros sin dueño,
cuando sepa hasta el más niño
que nacemos iguales,
libres, sensibles, fuertes,
responsables de vivir y dejar vivir,
sólo entonces,
cuando nos amemos
y queramos amar,
despertaremos,
y no habrá muerte que borre
nuestra eternidad.